



Πριν από ένα χρόνο (Τετάρτη 23 Απριλίου 2014), ο Φιλοπρόδος Όμιλος Βροντάδου, φιλοξένησε στις εγκαταστάσεις του, τον εκλεκτό συμπολίτη μας κ. Σταύρο Κουμπιά, τ. Πρύτανη Πανεπιστημίου Πατρών και καθηγητή στο Τμήμα Ηλεκτρολόγων Μηχανικών και Τεχνολογίας Υπολογιστών της Πολυτεχνικής Σχολής Πανεπιστημίου Πατρών, που μίλησε με θέμα : «Έρευνα και καινοτομία. Η ελπίδα για το μέλλον».

Η εκδήλωση αυτή σηματοδότησε ταυτόχρονα και την απαρχή μιας προσπάθειας για δημιουργία Ομίλου ενημέρωσης και προβληματισμού, σε ένα χώρο φυσικό και διαδικτυακό, ανοικτό στις νέες ιδέες και εξελίξεις ενός διαρκώς μεταβαλλόμενου τοπικά, εθνικά και παγκόσμια, περιβάλλοντος

Μέσα από την επαφή μας με ανθρώπους που καινοτομούν και πρωτοπορούν, ευελπιστούμε ότι θα διευκολυνθούμε στις επιλογές μας ως πολίτες, στον κοινωνικό, πολιτικό και οικονομικό ρόλο που καλούμαστε να διαδραματίσουμε.



“Motivaction”: TEDx του Πανεπιστημίου Αιγαίου στη Σύρο

Το πρώτο συνέδριο TEDx ^[1] του Πανεπιστημίου Αιγαίου, που θα πραγματοποιηθεί στην Ερμούπολη της Σύρου στις **25 Απριλίου 2015** (ώρες 11:00 έως τις 19:00) στο **Θέατρο Απόλλων**, και η δυνατότητα που μας δίνεται να το παρακολουθήσουμε “ζωντανά” μέσω διαδικτύου, θεωρούμε ότι υπηρετεί με το καλύτερο τρόπο τους παραπάνω στόχους.

Θέμα του συνεδρίου είναι το **“Motivaction”** όπου η λέξη **“Motivaction”** είναι σύνθετη από τις λέξεις *motive* (κίνητρο) και *action* (δράση) και σχετίζεται απόλυτα με την κατάσταση στην οποία βρισκόμαστε σήμερα ως χώρα αλλά και ατομικά ο καθένας μας, που ενώ έχουμε όνειρα, δεν έχουμε εντοπίσει ακόμα το κίνητρο που θα μας δώσει την απαραίτητη ώθηση για να τα πραγματοποιήσουμε.

Στο συνέδριο λοιπόν θα γίνει προσπάθεια να απαντηθούν κάποια καίρια ερωτήματα όπως:

- Πώς η αιτία γίνεται κίνητρο και το κίνητρο δράση;
- Τι είναι αυτό που μας κάνει να θέτουμε στόχους και να επιδιώκουμε την επίτευξή τους;
- Για ποιο λόγο κάποιοι άνθρωποι ξεχωρίζουν από τους άλλους στον τρόπο που αντιμετωπίζουν τη ζωή τους και πώς την αξιοποιούν;
- Πώς θα εξασφαλίσουμε ότι οι άνθρωποι του αύριο θα έχουν τα απαραίτητα εφόδια για να διαμορφώσουν ένα μέλλον για το οποίο θα είναι περήφανοι;

▣ΟΙ ΟΜΙΛΗΤΕΣ του TEDx UniversityoftheAegean

Οι ομιλητές που θα φιλοξενηθούν στη σκηνή **TEDxUniversityoftheAegean**, προέρχονται από διαφορετικά επαγγελματικά πεδία και θα θίξουν θέματα κοινωνικού ενδιαφέροντος, τεχνολογίας, ψυχολογίας, design, επιχειρηματικότητας και όχι μόνο. **Είναι άνθρωποι που κατάφεραν να ξεχωρίσουν εντός κι εκτός Ελλάδας μέσα από τις πράξεις τους και όχι τα λόγια τους, άνθρωποι που μπορούν να αποτελέσουν πρότυπα για όλους μας.**

- **Κωσταπάνος Μηλιαρέσης** είναι ένας νέος επαγγελματίας από την Ελλάδα ο οποίος είναι παθιασμένος με ιδέες, δράσεις και ταξίδια. Μεγαλώνοντας στο Σώμα Ελλήνων Προσκόπων, βρήκε τον δρόμο του μέσω της AIESEC και τώρα επιδιώκει να πάρει το BA στη Διοίκηση Επιχειρήσεων στο ΟΠΑ, ειδικευόμενος στην Διοίκηση και Διαχείριση Έργου. Συμμετέχει ενεργά σε εκδηλώσεις από νεαρή ηλικία, δρώντας εθελοντικά, διοργανώνοντας και ομιλώντας, έχοντας, πλέον, ιδρύσει μια πλατφόρμα εθελοντισμού, τη GloVo (Global Volunteer), συνδέοντας ενθουσιώδεις νέους με διοργανώσεις. Αυτή τη στιγμή δρομολογεί ένα καινούριο πρόγραμμα, με κύριο στόχο την ένταξη ατόμων με αναπηρίες στον Ελληνικό Εθελοντισμό.

- Η **Γεωργία Βαμβουνάκη Ράφαν** γεννήθηκε στα Χανιά, στην Κρήτη, και μεγάλωσε στην Αθήνα. Σπούδασε Κλασική Φιλολογία στην Αθήνα και το Λονδίνο. Για 25 χρόνια δίδαξε στη μέση εκπαίδευση στην Αθήνα και τα Χανιά. Για κάποια χρόνια επίσης, δίδαξε αρχαία και νέα ελληνικά στο Εδιμβούργο και τη Γλασκώβη, ενώ παράλληλα σημετείχε ενεργά σε εκδηλώσεις και δράσεις των ελληνόφωνων κοινωνιών. Είναι συγγραφέας θεατρικών έργων (δεν έχει εκδοθεί ακόμα κάποιο), ενώ παράλληλα έχει δημοσιεύσει άρθρα σε εφημερίδες και περιοδικά, και έχει εκδώσει το βιβλίο της «Ξενητεία Αχιλέως». Το 2003 άνοιξε το Myrtilo Café στην Αθήνα. Έχει τρία παιδιά, τη Mary, τον James, και τον Demian.



- Ο **Πάνος Παχατουρίδης** είναι υπεύθυνος στρατηγικών συνεργασιών της Google στη Νοτιοανατολική Ευρώπη και την υποσαχάραια Αφρική. Καθοδηγεί την ανάπτυξη αγορών που έχουν πληγεί από οικονομικές, κοινωνικές και πολιτικές αναταραχές, καθώς και τη δημιουργία ενός βιώσιμου διαδικτυακού οικοσυστήματος. Πριν από τον σημερινό του ρόλο, ο Πάνος απέκτησε μεγάλη εμπειρία σε εταιρικό και επιχειρηματικό τομέα, και έχει πλέον ιδρύσει τη Media Society, την πρώτη ελληνική εταιρεία τοπικοποίησης τηλεοπτικού σήματος. Γεννήθηκε στο Περιστέρι και μετά από την αποφοίτησή του από το Κολλέγιο Αθηνών σπούδασε Οικονομικά στο Πανεπιστήμιο της Πενσυλβάνια και μετεκπαιδεύτηκε στο Cass Business School.



- Ο **Ηλίας Καστανάς** είναι καθηγητής πειραματικής ενδοκρινολογίας στο Πανεπιστήμιο Κρήτης. Έχει ειδικευτεί στους κλάδους Ενδοκρινολογία Μεταβολισμός, Μοριακή και Κυτταρική Βιολογία. Στα ερευνητικά του ενδιαφέροντα συμπεριλαμβάνεται η διαμόρφωση της διάδοσης των ευαίσθητων στις ορμόνες όγκων, με τη χρήση βιολογικά ενεργών ουσιών (στεροειδή, πεπτιδικά και ανάλογα, αντιοξειδωτικές πολυφαινόλες). Με πολυετή εμπειρία στον ιατρικό τομέα, ο Δρ. Καστανάς γνωρίζει πολύ καλά τα θετικά και τα αρνητικά του να είσαι επιστήμονας του εργαστηρίου. Έχει καταφέρει να αναδείξει πολλές φορές καθ' όλη τη διάρκεια της καριέρας του ερευνητικά σημαντικά επιτεύγματα.

- Η **Κάλλια Μυλωνάκη** είναι ψυχολόγος από την Κρήτη, με εξειδίκευση στην Κλινική και Κοινωνική ψυχολογία, και εκπαίδευση στην συστημική σκέψη και θεραπευτική πρακτική. Δουλεύει με ομάδες, άτομα και οικογένειες, και βοηθάει ενήλικες, εφήβους, και παιδιά με αναπτυξιακές διαταραχές, δυσκολίες με το άγχος και διαχείριση φόβου, και παρόμοιες καταστάσεις. Ενδιαφέρεται για ψυχολογική παιδεία και δημιουργική απασχόληση παιδιών, συμβουλευτική γονέων και υποστήριξη παιδιών με κακοήθεις ασθένειες και των οικογενειών τους. Εκτός δουλειάς, η Κάλλια ασχολείται με το θέατρο, τη μουσική, το διάβασμα και ομαδικές συζητήσεις.



- Η **Zeina Daccache** οραματίζεται με την τέχνη. Χρησιμοποιώντας ισχυρά εργαλεία δραματοθεραπείας, θεάτρου και κινηματογράφου, η Zeina αναλύει τις ανάγκες της κοινωνίας της και επιλύει κοινωνικά ζητήματα. Δουλεύοντας αρχικά σε φυλακές στο Λίβανο, εφάρμοσε μεταμορφωτικές δραστηριότητες δραματοθεραπείας. Από αυτές τις δράσεις προέκυψαν ντοκιμαντέρ που γνώρισαν διεθνή αναγνώριση και ευαισθητοποίησαν το κοινό στο Λίβανο για το σύστημα φυλάκισης. Δημιουργώντας ένα επαγγελματικό δίκτυο εκπαιδευόμενων στη



δραματοθεραπεία, μεταδίδει γνώσεις για την ορθή και ηθική εφαρμογή των μεθόδων αυτών για τη μέγιστη κοινωνική επιρροή.

- Ο **Αλέξανδρος Διδασκάλου** είναι ιδρυτής και ενεργός διαχειριστής του Designlab, μιας σχεδιαστικής εταιρίας που προσφέρει σχεδιαστικές και αναπτυξιακές υπηρεσίες περί βιομηχανικών και υπολογιστικών προϊόντων, εμπειρίας του χρήστη, συστήματα και διεπαφές αλληλεπίδρασης, προωθώντας εφαρμοσμένη καινοτομία. Από σύμβουλος και εκπαιδευτής σε τομείς στρατηγικού brand και καινοτόμας σχεδίασης, μέχρι διεθνείς δημοσιεύσεις και δημιουργική έρευνα, ο Αλέξανδρος είναι ένας ενεργός σχεδιαστής, πρεσβευτής καινοτομίας, και σύμβουλος. Η ομάδα Barfoo δημιούργησε το «Sonochrome», μία εφαρμογή που βοηθάει άτομα με αχρωματοψία να αντιληφθούν τα χρώματα ηχητικά. Εμπνευσμένοι από την ομιλία TED του Neil Harbisson, η ομάδα έχει στόχο να βελτιώσει την καθημερινότητα αυτών των ατόμων.
- Η **Σοφία Κολοτούρου** είναι Κυτταρολόγος Ιατρός. Έχει αναπτύξει ακτιβιστική δραστηριότητα πάνω στα προβλήματα ακοής και ειδικότερα στην μεταγλωσσική κώφωση, από την οποία πάσχει και η ίδια. Έχει απωλέσει πλήρως την ακοή της, αλλά όχι και την ικανότητα της ομιλίας. Επικοινωνεί διαβάζοντας τα χείλη των συνομιλητών και απαντάει με προφορικό λόγο, ενώ δεν γνωρίζει τη νοηματική γλώσσα. Μιλάει με μαθητές και σπουδαστές για θέματα που αφορούν τα προβλήματα ακοής και ειδικότερα τη μεταγλωσσική κώφωση. Έχει δημιουργήσει στο facebook ομάδα συζητήσεων για τα προβλήματα ακοής με την επωνυμία ΚΟΥΦΟΧΩΡΙΟ. Αποτελεί ιδρυτικό μέλος του Σωματείου: «Ακουστήριξη – Κίνηση για την προσβασιμότητα κωφών και βαρηκόνων με προφορικό λόγο»ς ενσωμάτωση. Μπορούμε όλοι να βοηθήσουμε σε αυτό, ξεπερνώντας τις καταστάσεις του μυαλού που έχουμε συνηθίσει.



- Ο **Timothy Kurek** , είναι συγγραφέας, ασχολούμενος με κάποια από τα πιο φλέγοντα θέματα που απασχολούν την σημερινή κοινωνία. Το ελεύθερο ύφος του, προσδίδει μία μοναδική προοπτική με κατανόηση, έλκοντας έτσι το κοινό του με ενσυναίσθηση, χιούμορ, αλλά και μία αναζωογονητική ειλικρίνεια. Μέσω της δουλειάς του μας αφηγείται μία ιστορία για την ανακάλυψη του εαυτού, αλλά και τα πλεονεκτήματα του να αμφισβητείς τα ίδια σου τα πιστεύω. Αφοσιωμένος στο να ανοίξει τα μάτια του ευρύτερου κοινού για θέματα όπως η κοινωνική δικαιοσύνη και η ισότητα, μέσω της ιστορίας του, ο Timothy μας δείχνει τον δρόμο για νέους τρόπους σκέψης και πίστης.
- Η **Βασιλική Παυλίδου**, είναι αστροφυσικός. Σπούδασε Φυσική στη Θεσσαλονίκη, Αστρονομία στην Ουρμπάνα (Ιλινόι), εργάστηκε στο Πανεπιστήμιο του Σικάγο, στο Caltech

και στο Ινστιτούτο Ραδιοαστρονομίας Max-Planck. Έχει πλέον εγκατασταθεί στο Ηράκλειο, στο Πανεπιστήμιο Κρήτης, όπου διδάσκει και συνεχίζει να μελετά το σύμπαν ως μέλος της αστροομάδας του Αστεροσκοπείου Σκίνακα, παρατηρώντας τους υπόλοιπους ανθρώπους να ζουν τον χειμώνα.

- Η **Μαίρη Κατράντζου**, η διεθνούς φήμης Ελληνίδα σχεδιάστρια που κέρδισε το βραβείο **BFC/Vogue Designer Fashion Fund** σε μία ομιλία της στο **TEDx Athens το 2012**. «Εξάλλου αν δεν προσπαθήσεις δεν θα μάθεις ποτέ μέχρι που μπορείς να φτάσεις..», είναι μερικά από τα λόγια της.



- Ο **Γεώργιος Γληνός** είναι φυσικός, αστροφυσικός, ειδικός τηλεπικοινωνιών και δικτύων δεδομένων, μάνατζερ, ιδιοκτήτης επιχείρησης, ταξιδευτής και σεφ. Μετά από χρόνια απασχόλησης με καθημερινά επαγγέλματα, άλλαξε γνώμη και ακολούθησε ένα πιο δυναμικό επάγγελμα που συμπεριλαμβάνει το αγαπημένο του χόμπι, τα ταξίδια. Ταξιδεύει και βλέπει καθημερινά καινούρια μέρη, αφήνοντας πίσω του νόστιμες γεύσεις για να τον θυμούνται. Είναι ιδιοκτήτης γνωστού φορτηγού καντίνας με το όνομα «Food Truck», η πρώτη καντίνα χωρίς σταθερή τοποθεσία, και προσφέρει τους νόστιμους «γκεζλεμεζέδες».



- Ο **Theodore** είναι Έλληνας συνθέτης, τραγουδοποιός και ερμηνευτής, που παρά το νεαρό της ηλικίας του έχει καταφέρει να αφήσει το δικό του στίγμα στη διεθνή μουσική σκηνή. Επηρεασμένος από την βρετανική rock σκηνή και την post-rock, συνδυάζει τους φυσικούς ήχους των οργάνων με τους ηλεκτρονικούς αλλά και τη μουσική με το θέατρο. Μέσω εναλλαγών του φωτός με το σκοτάδι, του χάους και της ισορροπίας, δημιουργεί μια μοναδική οπτικοακουστική εμπειρία.



- Ο **Lazar Radosavljevic**, ο **Nikola Cimbaljevic**, ο **Djordje Relic** και ο **Daniel Saranovic** είναι η ομάδα **Μπαρφού**. Σύγχρονοι εφευρέτες και με πάθος για τη δουλειά τους, έρχονται στο TEDxUAegean για να μοιραστούν μαζί μας μία ξεχωριστή δημιουργία τους που θα μας κάνει να δούμε και να ακούσουμε τον κόσμο γύρω μας με έναν εντελώς καινούριο τρόπο.



- Οι **Blood Ties** είναι ένα ντουέτο από τα Γιάννενα, που συνδυάζει τη μελωδικότητα του πιάνου και των synthe ήχων με την αυστηρότητα του μπάσου, με στόχο τη διαμόρφωση ενός ήχου που μπορεί να συγκινήσει και να εμπνεύσει. Μέσα από διασκευές γνωστών κομματιών προσπαθούν να δώσουν τη δική τους οπτική και ευαισθησία, διατηρώντας αναλλοίωτο το στοιχείο εκείνο που ονομάζεται μελωδία. Ο Πάνος είναι στα πλήκτρα και ο Θανάσης στο μπάσο. Και φυσικά, ο παρουσιαστής δε θα μπορούσε να είναι κάποιος με λιγότερη ζωντάνια και ταλέντο!

- Ο ταλαντούχος **Πάρις Παρασκευάδης** με την δική του ξεχωριστή προσωπικότητα θα είναι ο παρουσιαστής του 1ου **TEDx UniversityoftheAegean**. Γεννήθηκε και μεγάλωσε στην Αθήνα. Είναι αριστούχος απόφοιτος της δραματικής σχολής του Εθνικού Θεάτρου (2014). Αμέσως μετά την αποφοίτησή του συμμετείχε στην τηλεοπτική σειρά "Μάνα Χ Ουρανού" στο MEGA (2014-2015). Εκτός από το θέατρο, αγαπάει πολύ και τη μουσική, ιδιαίτερα το τραγούδι. Έχει παρακολουθήσει μαθήματα στο μουσικό πανεπιστήμιο Berklee στην Ισπανία



- Την πρωτοβουλία και την οργάνωση του πρώτου **TEDxUniversityoftheAegean**, έχουν αναλάβει κατά κύριο λόγο φοιτητές και φοιτήτριες του τμήματος **“Μηχανικών Σχεδίασης Προϊόντων και Συστημάτων”**, με **curator** τη φοιτήτρια του τμήματος, **Ηώ Κυριακάτη**.



[1] **TEDx** είναι ανεξάρτητες εκδηλώσεις που διοργανώνονται από σχολεία, πανεπιστήμια κι άλλους φορείς σε όλο τον κόσμο, με την άδεια και τα πρότυπα του **TED (Technology, Entertainment, Design)**, της μη κερδοσκοπικής οργάνωσης αφιερωμένης στη διάδοση ιδεών που εμπνέουν τους ανθρώπους. Το **TED** ξεκίνησε το 1984 ως ένα συνέδριο με κεντρικό άξονα την Τεχνολογία, την Ψυχαγωγία και το Design και σήμερα καλύπτει πλέον όλα τα πεδία – από την επιστήμη και την τέχνη, μέχρι την επιχειρηματικότητα και τα παγκόσμια ζητήματα.. Οι ομιλίες βιντεοσκοποούνται και διατίθενται δωρεάν στην ιστοσελίδα του **TED** ώστε να μπορεί να τις δει οποιοσδήποτε από οποιοδήποτε μέρος του κόσμου. Γι αυτό το λόγο μεταφράζονται μάλιστα σε πάνω από 50 γλώσσες.